

SULIT



UNIVERSITI TUN HUSSEIN ONN MALAYSIA

**PEPERIKSAAN AKHIR
SEMESTER I
SESI 2016/2017**

TERBUKA

NAMA KURSUS : TEKNOLOGI JAHITAN DAN SENI REKA FESYEN
KOD KURSUS : BBL 30903
KOD PROGRAM : BBL
TARIKH PEPERIKSAAN : DISEMBER2016/JANUARI 2017
JANGKA MASA : 2 JAM 30 MINIT
ARAHAN : JAWAB SEMUA SOALAN.

KERTAS SOALAN INI MENGANDUNGI **SEMBILAN (9)** MUKA SURAT

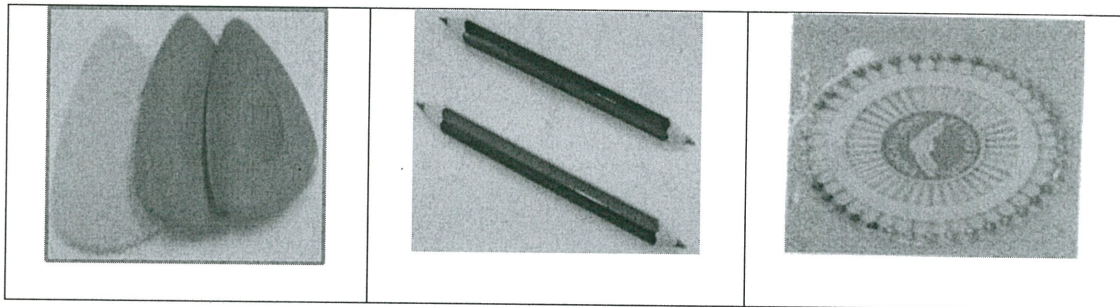
SULIT

BAHAGIAN A

S1 Jarum peniti adalah salah satu perkakas untuk menanda pada fabrik. Apabila membeli jarum peniti, bagaimanakah kamu memilihnya?

- A Jenis kasar dan pendek
- B Jenis kasar dan panjang
- C Jenis pendek dan tajam hujungnya
- D Jenis panjang dan tajam hujungnya

S2 Alatan jahitan yang kecil boleh dikategorikan sebagai alatan menanda, mendraf, menekan, menggunting, mengukur dan menjahit. Alat dalam **Rajah S2** di bawah termasuk dalam katagori

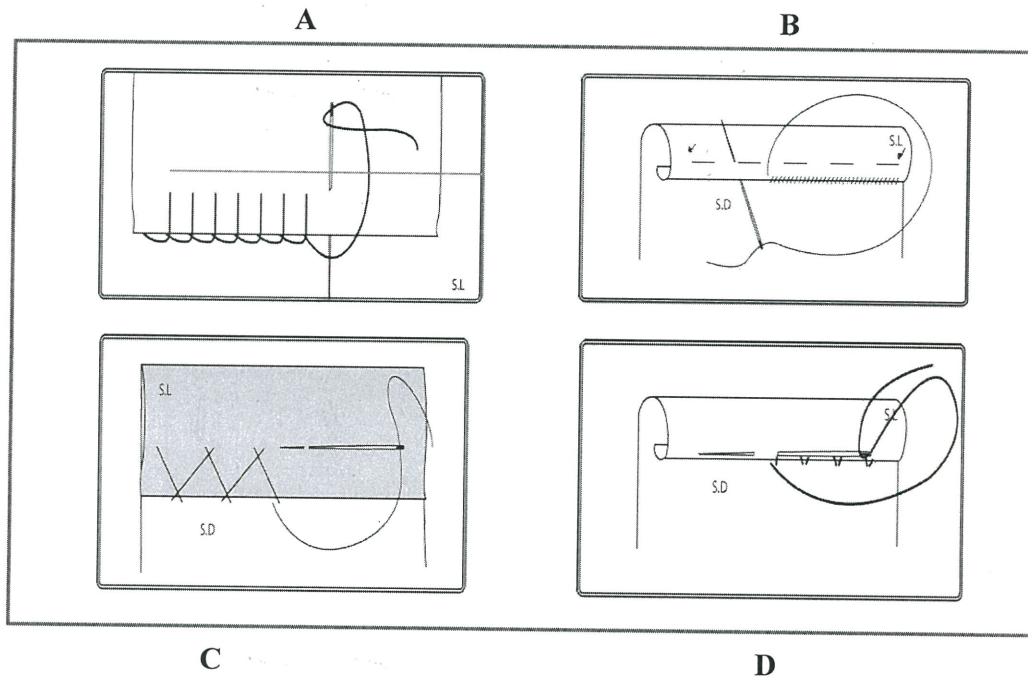


Rajah S2

- A alatan menanda
 - B alatan menekan
 - C alatan mendraf
 - D alatan menjahit
- S3 Jahitan jelujur juga dikenali sebagai jahitan sementara. Mengapakan benang yang berwarna muda digunakan untuk menjahit jahitan jelujur?
- A Benang muda nampak lebih cantik dan kemas
 - B Benang bewarna muda lebih murah dan mudah didapati
 - C Benang bewarna muda lebih teguh jika dibandingkan dengan warna tua
 - D Benang warna muda tidak meninggalkan kesan pada fabrik apabila dicabut
- S4 Bagi mengelakkan tepi fabrik daripada berjerumbai, fabrik sederhana tebal selalunya dijahit dan digunakan untuk menyambung dua keping fabrik atau lebih dan dikenali sebagai jahitan penyambung. Nyatakan semula apakah nama jahitan tersebut
- A Jahitan Lilit Ubi
 - B Jahitan Lilit Kemas
 - C Jahitan Jelujur halus
 - D Jahitan Sembat susup

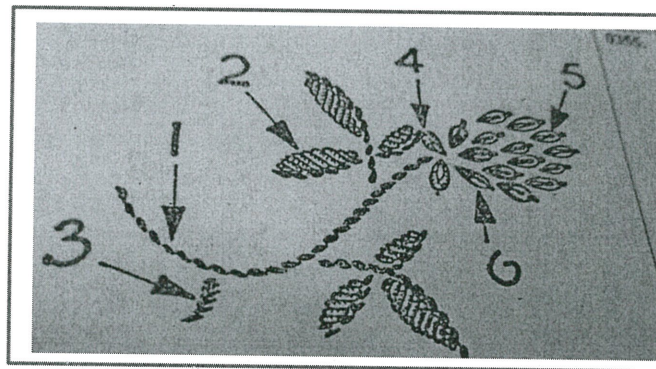
TERBUKA

S5 **Rajah S5** menunjukkan beberapa jenis jahitan. Di antara berikut yang manakah tidak sesuai untuk mengekalkan kelepuk pada pakaian atau kelengkapan rumah tangga?



Rajah S5

S6 Jahitan Sulaman adalah salah satu mata jahitan asas. **Rajah S6** adalah motif jahitan sulaman. Jahitan sulaman apakah yang sesuai di jahit pada 'P'?



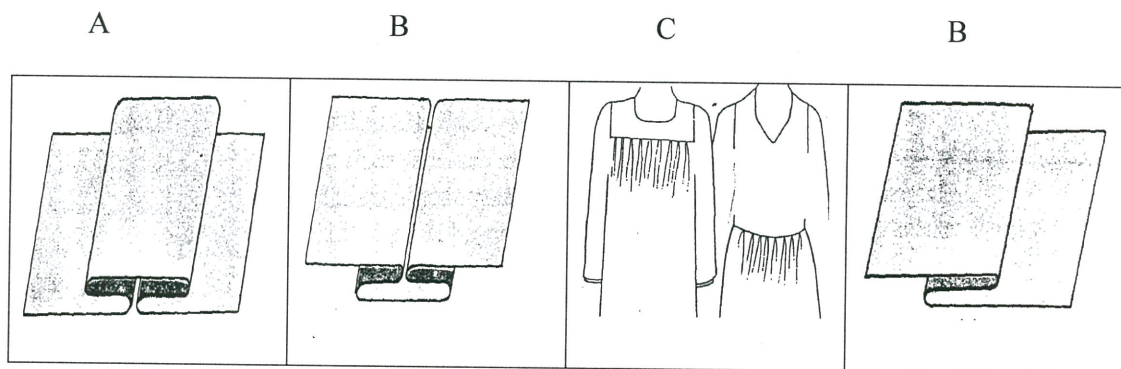
Rajah S6

- A Jahit rantai
- B Jahit batang
- C Jahit tulang ikan
- D Jahitan buu ayam.

TERBUKA

SULIT

- S7 Kelim adalah bertujuan untuk menyambungkan dua kepingan fabrik atau lebih. Pilihan kelim bergantung kepada
- A fesyen pakaian
 - B kepandaian penjahit
 - C masa yang diperolehi
 - D jenis fabrik dan pakaian yang akan dibuat
- S8 Bagaimana belah hadapan pakaian wanita menindih?
- A Belah baju kanan menindih ke kiri
 - B Belah baju kiri menindih ke kanan
 - C Belah belakang menindih yang hadapan
 - D Belah hadapan menindih yang belakang
- S9 Butang dan lubang butang adalah jenis kancing yang nampak. Mengapakah lubang butang mesti mempunyai lebihan 3mm pada ukuran butangnya?
- A Supaya lubang butang tidak terkoyak
 - B Supaya butang masuk dengan senang
 - C Supaya lubang butang nampak lebih kemas
 - D Supaya butang tidak tercabut apabila dikancing pada pakaian
- S10 Penghilangan gelembung ialah cara-cara untuk mengawal fabrik yang berlebihan pada pakaian supaya ianya padan dengan si pemakai. Manakah di antara **Rajah S10** di bawah yang menunjukkan penghilangan gelembung Lisu terbalik?



Rajah S10

TERBUKA

SULIT

- S11 Bagaimanakah bentuk bahagian lengan hadapan berbeza dengan lengan belakang?
- A Bahagian hadapan berbentuk lebih cekung
 - B Bahagian belakang mempunyai lebih kain kedut
 - C Tepi sebelah belakang berbentuk lebih cekung daripada bahagian hadapan
 - D Tandaimbangan pada bahagian hadapan terletak lebih dekat dengan kelim lengan
- S12 Penyudah Tepi yang dijahit dengan baik mestilah
- A jahitannya cantik
 - B jahitannya kukuh dan tebal
 - C jahitannya dijahit disebelah dalam
 - D jahitannya kukuh, lebarnya sekata dan kemas
- S13 Kolar adalah salah satu cara bagi menyudahkan garis leher pakaian. Cara yang paling baik untuk mendapatkan kolar yang tepat, rata dan kemas ialah
- A ditekan dengan seterika
 - B jahit jelujur tegak di seluruh bahagian tengah kolar
 - C jahit silang pangkah di seluruh bahagian tengah kolar
 - D tanda dan jelujur di garisan pemadan kolar dan garisan pemadan pakaian
- S14 Di antara fungsi manusia berpakaian ialah untuk melindungi dari sejuk, hujan dan panas matahari. **Rajah S14** menunjukkan pakaian yang dipengaruhi dari segi



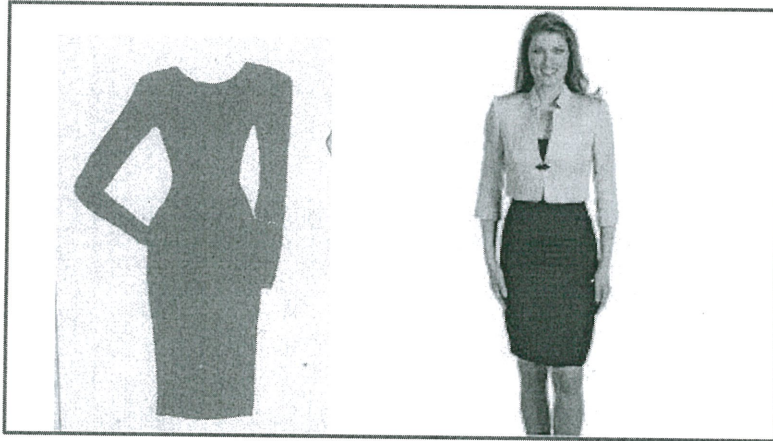
Rajah S14

- A sosial
- B geografi
- C ekonomi
- D agama dan kepercayaan

TERBUKA

SULIT

- S15 Pakaian adalah keperluan asas manusia dan merupakan satu alat komunikasi. Memakai pakaian seragam, pakaian rasmi dan pakaian upacara adalah dalam kumpulan
- A pakaian dasar
 - B pakaian formal
 - C pakaian khusus
 - D pakaian kasual
- S16 Garisan luar rupa bentuk ialah satu ilusi yang paling ketara dapat dilihat dalam sesuatu pakaian. Tafsirkan bentuk dalam **Rajah S16**



Rajah S16

- A Bentuk lurus
 - B Bentuk payung
 - C Bentuk ramping
 - D Bentuk loceng dan ramping
- S17 Tekstur ialah rupa permukaan sesuatu jalinan rasa pada fabrik. Tekstur fabrik berkilat akan menampakan
- A tidak berubah bentuk badan
 - B efek yang lebih gempal dan besar
 - C efek yang lebih kecil dan kemas
 - D tergantung elok dan nampak bentuk badan

TERBUKA

- S18 Pakaian memerlukan gabungan beberapa kaedah bagi mewujudkan perpaduan antara pakaian dengan pemakai. Manakah gabungan yang tidak berkaitan?
- A Stail
 - B Warna
 - C Rekaan
 - D Aksesori
- S19 Merekacipta stail pakaian memerlukan pereka melahirkan idea disamping penerapan elemen dan seni reka. Susunkan mengikut urutan proses merekacipta stail pakaian.
- I Pencetusan idea
 - II Perekaan Projek pakaian
 - III Mengenal pasti masalah
 - IV Pemilihan projek pakaian
- A I, II, III dan IV
 - B I, II, IV dan III
 - C III, I, II dan IV
 - D III, II, IV dan I
- S20 Ukuran badan yang tepat boleh dihasilkan dengan menggunakan alat dan cara mengukur yang betul. Semasa mengambil ukuran badan, bahagian badan yang diukur keliling ialah
- I dada
 - II pinggul
 - III pinggang
 - IV bidang hadapan
- A I, II dan III
 - B I, II dan IV
 - C I, III dan IV
 - D II, III dan IV

BAHAGIAN B

- S21 Mesin jahit adalah salah satu alat yang digunakan untuk menjahit jahitan pengemas dan juga jahitan penyambung
- (a) Nyatakan empat (4) jenis mesin jahit.
(4 markah)
- (b) Jelaskan enam (6) punca jarum patah semasa menjahit pakaian atau artikel rumahtangga.
(6 markah)
- S22 Kelim di buat untuk menyambungkan dua atau lebih kepingan kepingan fabrik.
- (a) Lakarkan langkah-langkah menjahit kelim papan mesin.
(4 markah)
- (b) Lisu pemadan ialah sejenis penghilangan gelembung yang terdapat pada pakaian wanita dan lelaki. Mengapa lisu pemadan dibuat pada leher belakang bahu, bahu hadapan dan belakang dan dibahagian pinggang.
(6 markah)
- S23 Lengan boleh dipotong dan dicantumkan secara berasingan ke lubang lengan ataupun sebagai tambahan daripada badan pakaian.
- (a) Nyatakan empat (4) kegunaan lengan yang terdapat pada pakaian.
(4 markah)
- (b) Bezakan di antara lapik dan kelepet yang terdapat di hujung lengan
(6 markah)
- S24 Pakaian boleh dikategorikan kepada beberapa jenis.
- (a) Terangkan empat (4) faktor yang mempengaruhi pemilihan pakaian.
(4 markah)
- (b) Apakah perbezaan di antara Warna Sekunder, Warna Primer dan Warna Terang
(6 markah)

BAHAGIAN C

S25 Stail pakaian ialah cara sesuatu pakaian itu dibuat atau digayakan. Pemilihan stail pakaian kerap dipengaruhi oleh bentuk badan seseorang kerana elemen-elemen asasnya akan menampilkan bentuk badan yang menarik dan bergaya. Cipta dan lakarkan satu stail pakaian untuk majlis rasmi bagi wanita yang bentuk badannya tinggi dan langsing.

(20 markah)

S26 Membuat pakaian memerlukan proses perancangan, pelaksanaan dan penilaian. Perancangan ialah rekod kerja atau dikenali sebagai dokumentasi, Pelaksanaan yang berkaitan dengan mengambil ukuran serta langkah-langkah menjahit pakaian dan penilaian pula menilai hasil kerja atau pakaian yang telah siap dijahit. Lukiskan susun atur pola blaus yang telah anda jahit berserta dengan tanda-tanda pola yang betul dan nyatakan enam(6) tip yang anda praktikkan semasa menyusun atur pola di atas fabrik. Anda juga diminta menyatakan empat(4) perbezaan di antara menekan dengan menseterika.

(20 markah)

- SOALAN TAMAT -

TERBUKA**SULIT**