



**KOLEJ UNIVERSITI TEKNOLOGI
TUN HUSSEIN ONN**

**PEPERIKSAAN AKHIR
SEMESTER II
SESI 2004/2005**

NAMA MATA PELAJARAN : TEKNOLOGI PENDIDIKAN
KOD MATA PELAJARAN : BBE 1043
KURSUS : SARJANA MUDA PENDIDIKAN
TEKNIKAL
TARIKH PEPERIKSAAN : MAC 2005
JANGKA MASA : 2 JAM

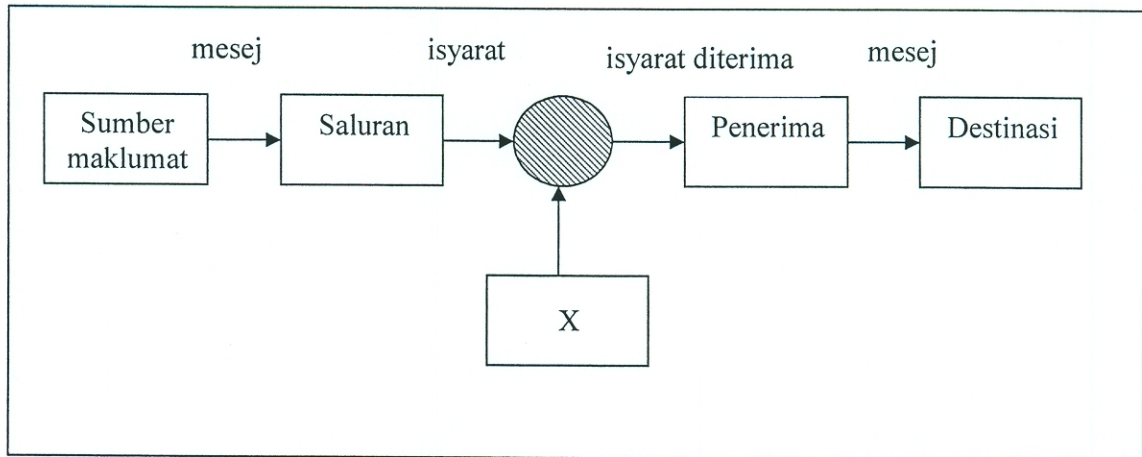
ARAHAN:

1. JAWAB SEMUA SOALAN DARIPADA BAHAGIAN A DALAM BORANG OMR.
2. JAWAB DUA SOALAN SAHAJA DARIPADA BAHAGIAN B DALAM BUKU JAWAPAN.

KERTAS SOALAN INI MENGANDUNGI 16 MUKA SURAT

BAHAGIAN A

- S1 Rajah S1 di bawah menunjukkan Model Komunikasi Shannon dan Weaver. Apakah label yang diwakili oleh X?



Rajah S1

- A *Decoder*
 B *Encoder*
 C *Gangguan*
 D *Penguat*
- S2 'Susunan sistematik yang dilakukan terhadap gambar, huruf, angka, rangkaikata dan lukisan'. Huraian di atas merujuk kepada,
- A *Poster.*
 B *Carta.*
 C *Graf.*
 D *Peta.*
- S3 Sesuatu yang menggambarkan objek sebenar tetapi berbeza saiz dan bahan yang digunakan untuk membuat objek sebenar dikenali sebagai
- A *model*
 B *bahan relia*
 C *diorama*
 D *panel animasi*

- S4 Semua pernyataan di bawah adalah benar berkaitan transprensi dan OHP kecuali,
- A OHP adalah alat yang digunakan untuk menayangkan bahan yang terdapat pada transprensi.
 - B OHP dapat menayangkan sesuatu paparan pada transprensi dengan lebih besar dan jelas.
 - C *colour on black background*, adalah salah satu jenis transprensi termal.
 - D ukuran piawai bingkai transprensi ialah 27 cm x 32 cm.
- S5 Satu daripada kombinasi warna latar belakang skrin dan warna teks dalam pilihan jawapan di bawah tidak wajar digunakan dalam pengajaran dan pembelajaran.

	<u>Warna latar belakang</u>	<u>Warna teks</u>
A	Biru tua / hitam.	Kuning / putih.
B	Kuning muda dan tua.	Biru tua / hitam.
C	Hijau muda.	Hitam / biru tua.
D	Putih.	Merah / Hijau.

- S6 Seseorang pelajar melakukan pengamatan menggunakan satu atau kombinasi lima deria yang mereka miliki. Mana satu dari pilihan di bawah yang menyenaraikan dengan betul penggunaan deria mengikut keutamaan dalam pengajaran dan pembelajaran?
- A Penglihatan, sentuhan, pendengaran.
 - B Pendengaran, sentuhan, rasa.
 - C Pendengaran, penglihatan, bau.
 - D Bau, rasa, pendengaran.
- S7 Berikut adalah kebaikan penyampaian bahan pengajaran melalui pita audio, kecuali
- A boleh diulang-ulang untuk meningkatkan kefahaman.
 - B boleh mendengar bunyi asli yang dirakam.
 - C menguatkan suara yang lemah.
 - D boleh digunakan oleh pelajar yang lemah membaca.
- S8 Suatu fail audio digital yang dirakamkan mempunyai ciri-ciri seperti Stereo 16 bit dan 44.1 kHz. Apakah yang diwakili oleh nilai 44.1 kHz ?
- A Jumlah banyaknya informasi yang disimpan mengenai audio tersebut.
 - B Kadar kebisingan (noise) sesuatu gelombang audio.
 - C Kadar kelajuan gelombang bunyi yang dirakamkan.
 - D Bilangan kitaran audio yang telah dirakamkan.

- S9 Gambar adalah salah satu bahan pengajaran. Warna pula adalah ciri utama dalam bahan visual. Warna dititikberatkan dengan tujuan berikut, kecuali
- A mencantikkan media pengajaran.
 - B membezakan konsep.
 - C menekankan sesuatu aspek.
 - D menarik minat murid.
- S10 Salah satu ciri yang terdapat dalam filem negatif ialah
- A filem mempunyai ASA 100 sesuai bagi mengambil gambar waktu malam.
 - B ia boleh dicetak di atas kertas fotografik.
 - C mempunyai perkataan "chrome" di kotak asal filem.
 - D khusus untuk mengambil gambar berwarna sahaja.
- S11 Kanta normal dalam kamera SLR memberikan
- A pandangan yang berjauhan dari jarak objek.
 - B pandangan yang serupa dengan penglihatan mata sendiri.
 - C penglihatan saiz objek berubah disebabkan lensa tersebut.
 - D pandangan imej yang lebih kecil daripada saiz asalnya.
- S12 Komunikasi melalui internet merupakan komunikasi yang utama dalam perhubungan manusia seluruh dunia. Berikut merupakan isu penggunaannya dalam pengajaran kecuali
- A kurang kemahiran di kalangan pendidik.
 - B infrastruktur talian yang sedia ada.
 - C kemudahan asas yang tidak mencukupi.
 - D ISP tidak mencukupi.
- S13 Berikut merupakan komponen yang terdapat dalam sistem komunikasi kecuali
- A sumber
 - B penerima
 - C media
 - D enkod

- S14 Semua huraian di bawah berkaitan teknologi pendidikan dan teknologi pengajaran adalah benar, kecuali
- I. Teknologi pengajaran adalah salah satu cabang dalam teknologi pendidikan.
 - II. Teknologi pengajaran merujuk kepada sebarang media, alat atau proses untuk memperkukuh poses pengajaran.
 - III. Teknologi pendidikan merupakan produk teknologi seperti slaid, pita video dan perisian komputer.
 - IV. Proses pengajaran dirancang berdasarkan terutamanya kepada alat teknologi yang dimiliki oleh seseorang pendidik.
- A I dan II sahaja.
B II dan III sahaja.
C III dan IV sahaja.
D II, III dan IV sahaja.
- S15 Berikut keperluan penting untuk membuat rakaman audio.
- I. Mikrofon.
 - II. Perakam.
 - III. Storan audio.
 - IV. Bilik kedap bunyi.
- A III dan IV sahaja.
B II, III dan IV sahaja.
C I, II, dan III sahaja.
D I, II, III dan IV.
- S16 Satu dari pilihan jawapan di bawah tidak tergolong sebagai komunikasi bukan lisan.
- I. Menyelidiki foto.
 - II. Menjelirkan lidah.
 - III. Membaca e-mail.
 - IV. Berbual melalui telefon.
- A II, dan III sahaja.
B I, dan II sahaja.
C I, II dan IV sahaja.
D I, II III dan IV.

S17 Kombinasi manakah merupakan model-model dalam proses penghasilan bahan pengajaran?

- I. Model ADDIE.
- II. Model Robert Glaser.
- III. Model Konstruktif.
- IV. Model Schramm.

- A I, dan II sahaja.
- B III dan IV sahaja.
- C I, II dan III sahaja.
- D II, III dan IV sahaja.

S18 Pilih susunan yang betul dalam empat peringkat pertama pembelajaran Gagne'.

- I. *Gain attention.*
- II. *Expectancy.*
- III. *Recall prior learning.*
- IV. *Present stimulus.*

- A I, II, III, dan IV.
- B II, I, III, dan IV.
- C III, II, I, dan IV.
- D IV, I, II, dan III.

S19 Manakah ciri-ciri yang merupakan kelemahan penggunaan grafik?

- I. Sebagai perhiasan.
- II. Diletakkan pada paparan berasingan.
- III. Menyampaikan maklumat lebih pantas dan mudah diingat.
- IV. Sifat universalnya.

- A I, dan II sahaja.
- B I, II, dan III sahaja.
- C I, II, dan IV sahaja.
- D II, III, dan IV sahaja.

- S20 Ciri-ciri skrin persembahan yang baik haruslah konsisten dari segi
- I. warna.
 - II. latar belakang.
 - III. kedudukan tajuk, isi pelajaran, arahan dan gambar.
 - IV. format paparan skrin dan menu.
- A IV sahaja.
 - B III, dan IV sahaja.
 - C II, III, dan IV sahaja.
 - D I, II, III, dan IV.
- S21 Kombinasi yang merupakan kebaikan penggunaan papan gulung ialah
- I. mudah dan murah untuk dihasilkan.
 - II. membolehkan guru membuat persiapan awal.
 - III. boleh disimpan untuk kegunaan tahun berikutnya.
 - IV. boleh digunakan pelajar untuk mengulang pelajaran.
- A I dan II sahaja.
 - B III, dan IV sahaja.
 - C II, III, dan IV sahaja.
 - D I, II, III dan IV.
- S22 Manakah antara berikut merupakan perkakasan penghasilan filem transparensi?
- I. *Transparency Maker / Thermofax.*
 - II. Mesin Pendua.
 - III. Pencetak.
 - IV. Filem Transparensi.
- A III dan IV sahaja.
 - B I, II, dan III sahaja.
 - C II, III dan IV sahaja.
 - D I, II, III dan IV.

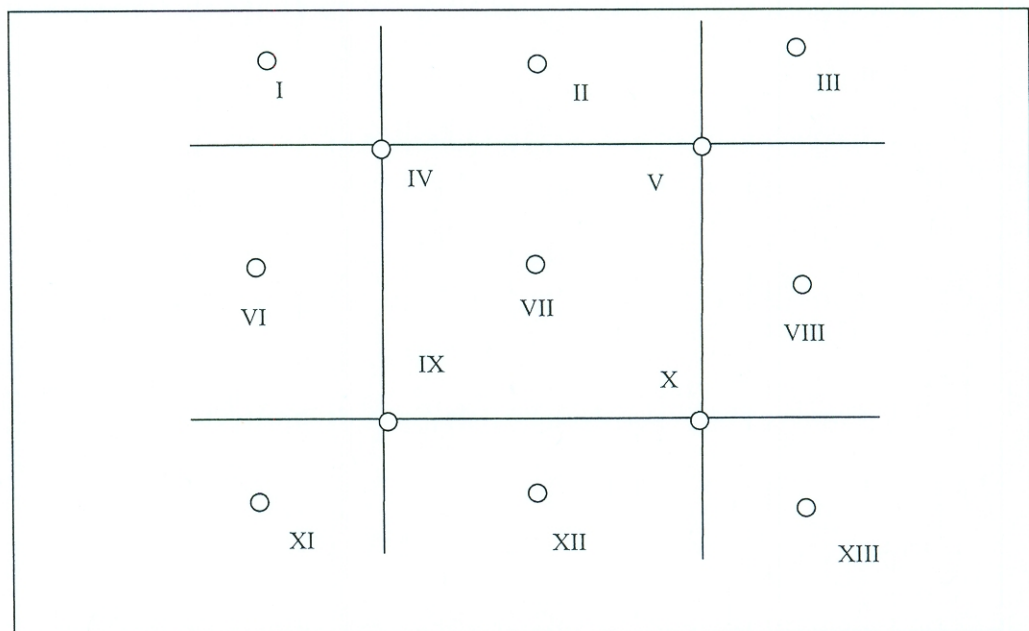
- S23 Manakah antara berikut merupakan teknik persembahan berperingkat-peringkat penggunaan transparensi.
- I. *Masking*.
 - II. Tindan-tindih.
 - III. Pasang tutup OHP.
 - IV. Bebayang objek.
- A IV sahaja.
 - B I dan II sahaja.
 - C II dan III sahaja
 - D III dan IV sahaja
- S24 Berikut merupakan pernyataan-pernyataan yang benar mengenai teknologi DVD kecuali
- I. DVD merujuk kepada Disk Video Digital.
 - II. satu lapisan DVD-ROM mampu menyimpan sehingga 17 GB data.
 - III. cakera DVD berupaya menyimpan data-data berbentuk teks, audio, video dan animasi.
 - IV. pemacu DVD-ROM mampu membaca data-data yang disimpan di dalam CD-ROM.
- A I sahaja.
 - B I dan II sahaja.
 - C III dan IV sahaja.
 - D I, II dan III sahaja.
- S25 Berikut merupakan antara kepentingan multimedia dalam bidang pendidikan.
- I. Ia menyediakan format pembelajaran yang lebih interaktif dan merangsang.
 - II. Ia menghasilkan suatu sistem komunikasi maklumat yang lebih efektif.
 - III. Ia menyediakan lebih ruang fleksibiliti dalam proses pembelajaran.
 - IV. Ia membolehkan pelajar belajar mengikut kehendak mereka sendiri tanpa tunjuk ajar dan bimbingan dari guru.
- A I dan II sahaja.
 - B II dan III sahaja.
 - C I, II, dan III sahaja.
 - D I, II, III, dan IV.

S26 Bagi sebuah gelombang bunyi, amplitud dan frekuensi gelombang menggambarkan

- I. kekuatan bunyi.
- II. kelajuan bunyi.
- III. kenyaringan bunyi.
- IV. tenaga bunyi.

- A I dan III sahaja.
- B II dan III sahaja.
- C I, II dan III sahaja.
- D I, II, III dan IV.

S27 *Rule of Third* digunakan sebagai petua untuk mengambil gambar. Pada titik manakah dalam rajah di bawah menunjukkan imej paling sesuai diletakkan?



Rajah S27

- A VII sahaja.
- B VI, VII, dan VIII sahaja.
- C II, VII, dan XII sahaja.
- D IV, V, IX, dan X sahaja.

- S28 Pilih kenyataan yang benar bagi sebuah kamera dari pernyataan berikut:
- I. Kanta untuk membentuk imej di atas filem.
 - II. *Iris* untuk mengawal jumlah cahaya yang masuk ke dalam kamera.
 - III. *Shutter* untuk mendedahkan filem kepada cahaya.
 - IV. *View Finder* untuk melihat pemandangan yang bakal dirakam.
- A. I sahaja.
 - B. I dan III sahaja.
 - C. I, II dan III sahaja.
 - D. I, II, III dan IV.
- S29 Cakera padat menjadi pilihan yang popular bagi menyebarkan aplikasi berunsurkan multimedia kerana
- I. Ruang storan yang besar iaitu sekurang-kurangnya 650 MB.
 - II. Mudah untuk dihasilkan dalam kuantiti yang banyak.
 - III. Masa capaian yang lebih pantas berbanding dengan cakera keras.
 - IV. Talian telekomunikasi gagal menyalurkan maklumat berbentuk video dan animasi.
- A. I dan II.
 - B. II dan III.
 - C. I, II dan III.
 - D. I, II, III, dan IV.
- S30 Kaedah pengajaran dan pembelajaran berbantuan komputer (PBK) boleh dijalankan dalam berbagai bentuk. Pilih di antara senarai berikut yang menepati jenis PBK.
- I. Latih tubi
 - II. Tutorial
 - III. Permainan
 - IV. Penyelesaian Masalah.
 - V. Simulasi
- A. I dan II sahaja.
 - B. I, II dan III sahaja.
 - C. I, II, III dan IV sahaja.
 - D. I, II, III, IV dan V.

- S31 Dalam kamera SLR terdapat pengatup (shutter) dan bukaan (aperture). Fungsi pengatup dan bukaan adalah
- I. menentukan banyak mana cahaya masuk.
 - II. mengawal pendedahan filem.
 - III. menentukan medan fokus.
 - IV. membekukan pergerakan objek.
 - V. mengawal perjalanan filem.
- A I, II, dan III sahaja.
 - B II, III dan IV sahaja.
 - C III, IV dan V sahaja.
 - D I, III dan V sahaja.
- S32 Unit SI bagi bunyi ialah
- I. *pitch*
 - II. *volume*
 - III. kenyaringan
 - IV. *dB*
- A I sahaja.
 - B I dan II sahaja.
 - C III dan IV sahaja.
 - D IV sahaja.
- S33. Dalam kriteria pemilihan Media Unjuran (Projected Media), kriteria manakah yang tidak betul
- A. Media tidak perlu sepadan dengan kaedah pengajaran yang digunakan.
 - B. Media tersebut sesuai digunakan dalam keadaan yang sedia ada..
 - C Media yang dipilih mestilah sesuai dengan kebolehan dan tahap pencapaian pelajar
 - D Media yang hendak digunakan mestilah seimbang atau sesuai dengan objektif pengajaran dan pembelajaran.
- S34 Penggunaan huruf dengan baik pada grafik akan menentukan sama ada sesuatu grafik itu baik atau tidak. Di bawah disenaraikan panduan penggunaan huruf yang baik kecuali
- A pilih huruf yang mudah dibaca
 - B sesuaikan jarak di antara huruf-huruf.
 - C tinggalkan jarak yang sesuai di antara perkataan dengan perkataan.
 - D gunakan huruf campuran antara huruf besar dengan huruf kecil dalam satu kenyataan.

S35 Berikut adalah antara faktor asas yang mempengaruhi pemilihan media pengajaran kecuali

- A objektif
- B pelajar
- C kaedah
- D kecantikan

S36 Berikut disenaraikan berbagai jenis gangguan semasa P & P, mana satukah yang tidak berkaitan

- A Kedengaran bunyi kapal terbang yang kuat.
- B Pelajar sedang mengetuk dalam bengkel.
- C Hutan terbakar di luar bilik darjah.
- D Kuasa elektrik terputus.

Untuk soalan S37 – S 40



Padankan saiz *aperture* di atas dengan keluasan *aperture* seperti dinyatakan di bawah:

S37 f 2 - A B C D

S38 f 5.6 - A B C D

S39 f 8 - A B C D

S40 f 11 - A B C D

Untuk soalan S41 – S44

Berasaskan senarai bahan berikut, padankan jenis media tersebut dengan bahan-bahan yang disenaraikan di bawah:

- A. Diorama
- B. Surat Khabar
- C. CD
- D. Bahan Lutsinar

S41 Media Tayang Bergerak - A B C D

S42 Media Tayang Kaku - A B C D

S43 Media 3D - A B C D

S44 Media Cetak - A B C D

S45 Apakah pergerakan video kamera yang paling sesuai digunakan untuk merakam keseluruhan posisi sesuatu objek

- A *Zooming*
- B *Arching*
- C *Panning*
- D *Tilting*

S46. Berikut adalah bahan-bahan kimia yang digunakan untuk memproses sesuatu filem negatif kecuali

- A *developer*
- B *stop bath*
- C *fixer*
- D *hypo clearing*

- S47 Keutamaan penggunaan gambarfoto dalam pengajaran adalah
- A boleh menerangkan konsep-konsep abstrak kepada idea-idea yang maujud dan formal.
 - B sangat mudah disediakan atau diperolehi dari majalah, kalendar dan sebagainya.
 - C tidak memerlukan pengetahuan khusus untuk menggunakannya.
 - D mudah disimpan dan tahan lama.
- S48 Salah satu kaedah penyampaian maklumat adalah dengan menggunakan carta. Carta manakah yang paling sesuai untuk menunjukkan peningkatan pelajar dalam sebuah politeknik mengikut tahun?
- A Carta Bar.
 - B Carta Jadual.
 - C Carta Bulat.
 - D Carta Organisasi.
- S49 Berikut adalah alasan terbaik untuk menggunakan bahan tiga dimensi (3D) dalam pengajaran
- A Pelajar mendapat pengalaman sebenar dan membina konsep yang betul.
 - B Menimbulkan percambahan fikiran, pertanyaan dan kajian lanjutan.
 - C Pelajar dapat menggunakan semua deria.
 - D Bahan mudah diperolehi.
- S50 Apakah masalah utama komunikasi dalam pengajaran ?
- A penerima tidak memahami maklumat.
 - B aras bahasa penyampai tidak sesuai.
 - C pelajar kurang selesa.
 - D pangaruh gangguan.

- c) Terangkan kepentingan dan keperluan skrip dalam penyediaan sesuatu rakaman video
(10 markah)

- S3 (a) Senaraikan lima (5) contoh instruksi berasaskan komputer.
(5 markah)

- (b) Apakah yang dimaksudkan dengan media bukan tayang?
Bilakah media bukan tayang paling sesuai digunakan dalam pengajaran?
(10 markah)

- (c) Terangkan kelebihan dan kelemahan penggunaan tranparensi dan OHP berbanding penggunaan papan hitam/putih dalam pengajaran.
(10 markah)